



№1

17.1.

Скриець о компунере пе тема:

«Паркэ-ау типэрит о карте паший мамей пе пэмынт».

17.2.

Скриець о компунере пе тема:

«Еложиул плаюлуй натал ын креация поецилор нистрень».

17.3.

Скриець о компунере пе тема: «Лимба матернэ, ка флоаря етернэ/ де бусуйок ши де дор...» (Д. Матковски).

№2

17.1.

Скриець о компунере пе тема:

«Сетя де перфекциуне, де екилибру ши армоне, оглиндитэ ын чиклул «Пастелурь» де В. Александри».

17.2.

Скриець о компунере пе тема:

«Григоре Виеру – ун пом ынфлорит де кувинте».

17.3.

Скриець о компунере пе тема:

«Ероий луй Ион Друцэ – веритабиле нуклее де конштиинцэ националэ».

№3

17.1.

Скриець о компунере пе тема:

«Балада «Миорица» – о синтезэ метафорикэ а суфлетулуй оменеск».

17.2.

Скриець о компунере пе тема:

«Семэнэторий де луминэ ай плаюлуй нистрян».

17.3.

Скриець о компунере пе тема:

«Мэ симт легат прин сете де виетатя каре ва мури» (ын база оперей «Моартя кэприоарей» де Н. Лабиш)

17.1.

Скриець о компунере пе тема:

« «История унуй галбен» – оглиндэ а сочиетэций дин периоада примей жумэтэць а секолулуй ал XIX-ля».

17.2.

Скриець о компунере пе тема:

«Мотивул пэчий ын креация скрииторилор нистрень».

17.3.

Елабораць о компунере пе тема:

«Еминеску ын креация скрииторилор».

17.1.

Скриець о компунере ын база афирмацией луй Алеку Руссо:

«Датиниле, повештиле, музика ши поезия сынт архивеле попоарелор.».

17.2.

Скриець о компунере пе тема:

«Пэринций ноштри – луминошь ка сфинций» (*ын база оперелор скрииторилор контемпорань*).

17.3.

Скриець о компунере пе тема:

«Фабула – о веритабилэ оглиндире а реалитэций».